

11/11/15
2015

021988

4

1

1

TY-19-241-82

0

4

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—013



СЫН ОГНЯ И СЫН НОЧИ

О. ЧЕТКАРЁВ

УДМУРТСКАЯ ЛЕГЕНДА

ДУХОВНИЙ СЕРИСТАКЕСОВА



Было это в стародавние времена. Жили два брата. У одного волосы были похожи на пламя костра, и звали его Сын Огня. У другого волосы были, как крыло черной утки, поэтому его звали Сыном Ночи.



**Отец братьев был кузнецом. Однажды отец сказал им:
«Сыны мои, я состарился, а вы выросли. Настало время выб-
рать вам свою дорогу в жизни».**



**«Мы уже выбрали, отец,—ответили братья в один голос,—
будем, как ты, кузнецами».**



Сказали одинаковые слова, а про себя подумали по-разному. Сын Огня подумал: «Нет на свете ремесла лучше кузнечного! Перестук кузнечных молотов для меня милее звона серебряных колокольчиков».



Сын Ночи подумал: «Какое-то ремесло всё равно знать надо, а кузнечное не хуже других прокормит. Так уж и быть, стану кузнецом».



Выслушал отец сыновей и говорит: «Ступайте, сыны, к дальней реке, к высоким горам. Там стоит кузница моего старшего брата—самого искусного на свете кузнеца. Он вас обучит ремеслу лучше, чем я».



Пустились братья в дальний путь.



Пришли и видят: стоят высокие горы, одна дымом дымится и искрами сыплет, а в ней—железная кованая дверь с большим кольцом.



Постучали братья в дверь—никто не откликается, потянули за кольцо—дверь не открывается. Принялись они колотить в четыре кулака!



Дверь распахнулась, и встал перед братьями старик, могучий, как столетний дуб: «Кто вы такие и зачем пришли?» II



**Братья ответили: «Мы сыновья твоего младшего брата.
Пришли к тебе учиться кузнечному делу».**



**«Ладно, буду учить вас три года, три месяца и три дня.
Но знайте: если кузнечное дело вам по сердцу—станете
мастерами, а если не по сердцу—проку не будет».**



Прошло три года, три месяца и три дня. Вывел старик братьев в чистое поле, свистнул так, что трава полегла. Явились перед ним два коня. «Теперь посмотрим, чему вы научились,—сказал старик.—Подкуёте этих коней на скаку—считайте себя кузнецами».



Снова свистнул старик. Кони сорвались с места и поскакали. Братья—вдогонку.



Как ни старался Сын Ночи—не дался ему конь. Махнул он рукой, злобно глянул в сторону огнедышащей горы и, не попрощавшись со стариком, пошёл к родному дому.¹⁶



А Сын Огня подвёл к старику коня, подкованного на все четыре ноги. Глянул кузнец на работу своего ученика и протянул ему свой молот.



«Теперь есть кому заменить меня у горна. Отдаю тебе свою кузницу, будь в ней хозяином». Сын Огня поклонился низко: «Благодарю тебя, но я хочу трудиться в кузнице моего отца».



Попрощался он с дядей, вскинул на плечо молот и зашагал домой.



Пришёл домой, а тут ожидала его печаль: пока они с братом
были в ученье, умер их отец.



**Видит Сын Огня, что в отцовской кузнице работает брат.
«Я пришёл сюда первым, и эта кузница теперь моя!»—сказал
Сын Ночи.**



Сын Огня не стал спорить, вернулся к дяде и начал работать в его кузнице.



Однажды обрушилось на землю великое несчастье: наступило утро, а солнце не взошло. Не взошло оно ни на другой день, ни на третий...



Собрались люди на большой совет. «Постарело наше солнце, остыло,—говорили люди. —Нет у него сил, чтобы подняться в небо, нет огня, чтобы согреть землю. Что станем делать!»



Сказали мудрые старики: «Нужно выковать новое, никогда не гаснущее солнце. Сделать это под силу лишь такому кузнецу, который отдаёт делу весь жар своего сердца».



Вышел вперед Сын Ночи. Сказал хвастливо: «Я сделаю новое солнце! Нет кузнеца, равного мне в мастерстве!»



Сын Ночи сумел выковать из металла большой светлый шар. Да вот беда: был тот шар холодным—не солнце, а луна засветилась в вышине.



Люди смотрели на неё, качали головами, говоря: «Светит, а не гонит ночную тьму, красива, а не греет».



И снова собрались они на большой совет, долго думали, как быть, но не могли ничего придумать... Тогда Сын Огня, ни слова не сказав, ушёл с совета.



Он заперся в своей кузнице. Много дней и ночей подряд видели люди, как летят в чёрное небо искры, слышали, как гудит огонь в горне, как ударяет по наковальне тяжкий молот. Лишь того не слышали, как стучит-бьётся любовью к людям сердце мастера.



Наконец Сын Огня вынес из кузницы золотой сверкающий шар, поднялся с ним на самую высокую гору и подбросил его в небо.



Покатился огненный шар по небесному своду—и всю землю залило теплом и светом.



Проснулись люди и закричали в великой радости: «Солнце!
К нам вернулось солнце!»

КОНЕЦ

Редактор **Т. СЕМИБРАТОВА**
Художественный редактор **В. ДУГИН**

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-015-86
Цветной 0-30